

April 2013  
Jaargang 3  
Nummer 11

*'n Museum dat werkt!*

Tijdens de lange winter van dit jaar hebben de vrijwilligers van SIEMei niet met de handen over elkaar bij de kachel gezeten. Met vereende krachten hebben zij (soms in de venijnige kou buiten) gewerkt aan de realisatie van de terugplaatsing van het H.Hartensemble op het H.Hartplein.

*'SIEMei heeft in samenwerking met leerlingen van enkele onderwijsinstututen, Veghelse bedrijven en vele vrijwilligers haar visitekaartje afgegeven bij de herplaatsing van het H.Hartensemble op het H.Hartplein. Het H.Hartbeeld staat nu weer in een omgeving dat het verdient.'*

Zo omschreef [Veghelinbeeld.nl](http://Veghelinbeeld.nl) de inzet van SIEMei bij de afronding van de werkzaamheden begin april.



SIEMei gaat nu niet op haar lauweren rusten. Zoals u in de [De Koerier Veghel](#) hebt kunnen lezen, ligt er al weer een nieuwe uitdaging te wachten: de restauratie van een oude kraan die destijds gebruikt werd bij het laden en lossen van schepen.

Tijdens de zomermaanden zal het museum ook op woensdagmiddag opengesteld worden, maar . . . **alleen op telefonische afspraak.**

Achter de schermen worden momenteel plannen uitgewerkt om het onderwijs, de jeugd te interesseren in de geschiedenis van ons industrieel erfgoed. Het is goed dat kinderen kennismaken met datgene wat onze voorvaders ontwikkeld en tot stand gebracht hebben. We houden u van deze plannen op de hoogte.

Namens de redactie,  
Henk Centen

## SIEMei

N.C.B.-laan 52a  
5462 GE Veghel

Tel.: 06 54 92 47 64

Email:

[nieuwsbrief@siemei.nl](mailto:nieuwsbrief@siemei.nl)

Bezoek onze website

[www.siemei.nl](http://www.siemei.nl)

Redactieleden

SIEMei-Nieuwsbrief

Henk van Wanrooij

Henk van den Hoogen

Henk Centen

**Het SIEMei-museum heeft uitstekende faciliteiten voor bedrijfsbijeenkomsten, ook personeelsverenigingen kunnen een bijeenkomst koppelen aan een bezoek aan het museum. Tevens behoren opleidingsactiviteiten en exposities tot de mogelijkheden.**

Voor inlichtingen en afspraken kunt u terecht bij

W.F.M. Verhoeven tel. 06 532 633 12 of [w.f.m.verhoeven@kpnmail.nl](mailto:w.f.m.verhoeven@kpnmail.nl)

## OPENINGSTIJDEN:

Zaterdag van 09.00 – 12.00 uur

**Woensdagmiddag: Alleen op afspraak**

# Sponsor in de schijnwerpers

**Naam:** Jan van Leur  
**Leeftijd:** 34 jaar  
**Samenwonend met Marjolein**  
**Kinderen:** dochter Jasmijn  
**Beroep:** eigenaar Bakkerij Van Leur



**Een sponsor  
in de schijnwerpers**

Jan heeft eerst de MEAO gedaan en daarna de bakkersopleiding. Bakkerij van Leur is een echt Veghels familiebedrijf. [www.bakkerijvanleur.nl](http://www.bakkerijvanleur.nl)  
De warme bakkers, die met passie en plezier in hun werk op een authentieke wijze heerlijk vers brood en banket bereiden. De bakkerij werd in 1928 door oma en haar echtgenoot, Harrie van Tiel, opgericht. Harrie van Tiel overleed op jonge leeftijd en de bakkerij werd door oma voortgezet met de bakkersknecht Jan van Leur. Later is zij met Jan van Leur gehuwd en sedert 1935 heet het Bakkerij van Leur.  
De zoons Wim, Frits en Jos zijn in de jaren 60 eigenaar van de zaak geworden. Zij werkten er met hun partners en kinderen. Tussen 2001 en 2013 zijn de broers uit de zaak getreden. Jan van Leur is in 2008 samen met zijn vader eigenaar geworden en vader Jos is per 1 januari 2013 uit de zaak getreden. Vader Jos is nog regelmatig 's morgens op de zaak om te helpen. Hij was toch wakker. Het bedrijf heeft 3 vestigingen in Veghel en 1 in Vorstenbosch. Er zijn 21 medewerkers in vaste dienst en nog een paar oproepkrachten.

## Sport/hobby

Jan hockeyt met zijn vrienden bij de veteranen van Geel Zwart en in de 3<sup>e</sup> helft staat hij altijd in de spits. In het verleden liep hij regelmatig hard of ging hij fietsen. Hij is een fanatiek PSV-fan en gaat ook voor de gezelligheid naar alle thuiswedstrijden. Jan is een echte Bourgondiër en zal geen gezellig etentje of feestje overslaan. Sinds 7 maanden eist dochter Jasmijn de nodige aandacht op en daar geniet hij enorm van.

Iedere woensdagavond wordt er samen met zijn vrienden gekaart. Ze spelen fanatiek "bonaken" (boeren, negen, aas en koning). De kaartwinst (bij Bonaken het verlies) gaat in de pot . . . en daar gaan ze met partners een keer lekker van eten.

## Vakantie

De jaarlijkse skivakantie met zijn vrienden zal Jan niet overslaan. Als eerste staat hij 's morgens op de latten en 's avonds verlaat hij als laatste de skihut. In de zomer wordt het meestal samen met Marjolein een zonnevakantie in het zuiden van Frankrijk of Italië. Het komende jaar wordt het wat aanpassen met de kleine Jasmijn.

## SIEMei

Wat heeft hij met SIEMei?

Hij vindt het prachtig wat er bij SIEMei gebeurt. De activiteiten staan dicht bij de Veghelse mensen. Het bestuur en de medewerkers zijn benader- en bereikbaar. Het is een fijne club, die openstaat voor initiatieven uit de bevolking. Het is leuk dat er enkele spullen van Bakkerij van Leur (o.a. bakfiets en speculaasmachines) zichtbaar aanwezig zijn.

Met veel interesse volgt hij de ontwikkelingen van SIEMei in het kader van grote plannen op de Noordkade in het kader van "Food en Agro". Ook voor de kleinere bedrijven uit Veghel ziet hij kansen. Bij SIEMei treft hij Veghelse ondernemers, die elkaar en SIEMei iets gunnen.

Met de restauratie van het hekwerk etc. op het H. Hartplein heeft het museum in zijn ogen goed gescoord en bewijst daarmee de toegevoegde waarde voor Veghel. Jan vindt het jammer dat veel Veghelaren het museum nog niet kennen. Door binnen het museum de samenwerking met de Veghelse bedrijven te intensiveren wordt het plaatje nog meer herkenbaar.

Hij vindt dat iedere inwoner van Veghel, van jong tot oud er minimaal een keer geweest moet zijn..



# Vrijwilliger in de schijnwerpers

**Naam:** Bert van Dooren  
**Leeftijd:** 59 jaar  
**Gehuwd** met Suzan  
**Kinderen:** 2 dochters (Marlies en Saskia); 1 kleindochter (Guusje)  
**Beroep:** instrumentenmaker / monteur



Bert heeft na de LTS in de avonduren aan de Philips Bedrijfsschool een opleiding tot instrumentenmaker gevolgd.

Nadien heeft hij diverse specialistische opleidingen gevolgd bij het ROVC. Hij is als instrumentenmaker gestart bij een laboratorium van Philips in Eindhoven. Daarna heeft hij ruim 15 jaren als onderhoudsmonteur gewerkt bij Van der Heijden Transport in Veghel. Vanaf 2005 is Bert arbeidsongeschikt en niet meer in staat om reguliere werkzaamheden te verrichten.

## Hobby's/sport

Bert is een motorsportman in hart en nieren. Van kinds af aan is hij met brommers en motoren aan het sleutelen geweest. De motorsport boeide hem en hij heeft diverse takken van die sport beoefend. Hij heeft veel crossmotoren bereden, deed aan trial rijden (behendigheid) en heeft nadien ook op vele circuits aan wegwedstrijden mee gedaan..

Bij het endurorijden stond hij met ruim 1100 deelnemers in Frankrijk aan de start voor de **Strandrace van Le Touquet**.

Dit was de voorloper van de Parijs-Dakar race. Als lid van de Capella Stampers reed hij vele enduroritten.

Bert ging steeds meer nadenken over de gevolgen van zijn hobby/sport voor het milieu en is om die reden in 1990 gestopt. Hij reed nog wel met zijn gifgroene Kawasaki ZX 900R op de weg en bezocht regelmatig de Eifel en Ardennen.. Door medicijngebruik was het niet meer verantwoord om motor te rijden.

Bert had behoefte aan afleiding en moest zijn energie kwijt. Samen met vrienden is hij gaan fietsen en schafte een ATB- en racefiets aan. Hij is o.a. een fanatiek deelnemer van diverse ATB –tochten in de regio.

Als geboren technicus lost hij graag ingewikkelde technische problemen op en brengt dan ook vele uren in zijn garage door om met ouderwets handwerk (draaien/frezen) iets wat kapot is te repareren. In- en rondom huis maakt hij alles zelf. Sinds korte tijd past Bert samen met zijn vrouw Suzan een dag in de week op bij de 8 maanden oude kleindochter Guusje.

## Vakantie

Bert is het liefste in zijn eigen omgeving en zal geen initiatieven nemen om een vakantie te organiseren. In het verleden heeft hij wel verre reizen gemaakt o.a. naar Canada en Italië. Om te fietsen wil hij als ze hem vragen met vrienden wel meegaan om wat hoge cols te beklimmen in Italië en Oostenrijk. Ook heeft hij er geen moeite mee om van uit Oostenrijk naar huis te fietsen. Het liefst is hij gewoon in Veghel en hij vindt het best dat zijn vrouw Suzan met een zus of vriendin op vakantie gaat naar de zon.



## SIEMei

Via kennissen kwam Bert bij SIEMei terecht. Met zijn interesse voor techniek ontmoet hij er soortgenoten. Hij voelt er zich goed thuis. De sfeer in de groep is heel gemoedelijk. Bert kan er zijn ei kwijt. Zijn kennis/kunde komt hem goed van pas. In zijn eigen tempo kan hij voor oude machines vitale onderdelen repareren of maken. Soms is hij thuis nog dagen/avonden bezig om een onderdeel te maken of alternatieve oplossingen te bedenken. Bert voelt zich geaccepteerd en gewaardeerd, hij hoort er bij en pakt alles mee aan. Hij geniet enorm als zo'n oude machine weer draait.

- In ons museum worden tijdens bezoeken aan het museum door ex-werknemers van de CHV of kinderen van ex-werknemers vele, vele verhalen en anecdotes verteld over weleer. Verhalen over personen, werkzaamheden, verhalen die een deel van hun leven zijn geworden.  
In deze nieuwsbrief een deel van het verhaal van Harrie Ketelaars die nog herinneringen heeft aan de ruimten waarin nu SIEMei is gevestigd:

*“ . . . In 1936 direct na het 25 jarig jubileum van de CHV ben ik bij de CHV in dienst gekomen als poetser in de fabriek. Later werd ik commercieel medewerker bij de afdeling zaad- en pootgoed. Volgde daarvoor bij de broeders in Veghel de Mulo A en B opleiding. Met de VUT in 1982 na 46 dienstjaren.*

*Het gebouw waarin het museum is gevestigd dateert uit de jaren dertig. Opslag van thomas slakkenmeel, kalksalpeter, chillsalpeter, ammoniak, kalkstikstof etc. alles in zakken van 100 kg. In het midden van de loods een elektrische kraantje, wat nu nog aanwezig is. De aanvoer van deze meststoffen was per schip. Het lossen ging als volgt: 10 zakken werden in een strop gelegd en door het kraantje voorzien van een platform naar binnen gebracht en op een tafel geplaatst. De zakken werden door het personeel dan naar de zijkanten gedragen en opgestapeld tot een hoogte van wel 20 zakken.(trapsgewijs). Beulenwerk!*

*Ik ben bij de CHV begonnen in de crisisjaren. De directie bestond uit Driek van Vroonhoven, Jan Delen en Cox. Het was zware arbeid. Wat dat aangaat zou men de vloer van de loods toen best hebben kunnen schrobben met het zweet wat daar is gelaten. Het werk gebeurde in 3 ploegendienst van zondagavond 12.00 uur tot zaterdagavond 24.00 uur. De aanvoer lag meestal in de zomermaanden en in de lente werd de kunstmest afgehaald door de plaatselijke afdelingen.*

*In 1939 is de loods ter beschikking gekomen voor zaai- en pootgoed en bedrijfsgoederen aan de voorzijde en het technisch magazijn aan de havenzijde. De opslag van kunstmest ging naar de nieuw gebouwde kaliloods en kunstmestloods aan de Noordkade. Deze loodsen zijn nu gesloopt.*

*Op de plaats waar de betonsilo's aan de haven zijn gebouwd stonden vroeger de schuren van Hulshof kunstmesthandel overgenomen door de CHV. Ook hier werd slakkenmeel opgeslagen. De 100 kg zakken met slakkenmeel werden door de arbeiders uit het schip over de trap naar boven, vervolgens over de kade gedragen en achter in de loods gestapeld opgeslagen. Een afstand van ca. 35 mtr. moest men afleggen met een zak van 100 kg op de schouder.*

*Verder werd er ook slakkenmeel gelost op het kanaal. Schepen met kunstmest kwamen vanuit Liège . . .”*

- In de Nieuwsbrief van **PLEIN 23** lezen we:  
Op dit moment wordt er achter de schermen gewerkt aan een Veghelse versie van erfgoedproject "Overgisteren". Een product van Erfgoed Brabant, dat samen met SIEMei voor Veghel op maat wordt gemaakt. Kleuters maken op een spannende manier kennis met de begrippen 'vroeger' en 'bewaren'. Ze vinden een koffer die terug wordt gebracht tijdens een museumbezoek.

[Lees hier meer >>>>](#)

